

V CONCURSO DE PIANO

GRADO ELEMENTAL Y GRADO MEDIO

BASES

1.0 El concurso está dirigido a los alumnos de piano matriculados en el Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria y está dividido en cuatro niveles:

- Grado Elemental
- Grado Medio, 1.º Ciclo (1.º y 2.º Curso)
- Grado Medio, 2.º Ciclo (3.º y 4.º Curso)
- Grado Medio, 3.º Ciclo (5.º y 6.º Curso)

2.º El concurso constará de una sola fase en cada nivel y tendrá lugar en el mes de mayo de 2006 el día 13 sábado a las 9,30 horas, en el aula número 2 del Conservatorio.

3.º Los concursantes deberán entregar el Boletín de inscripción cumplimentado antes del día 28 de abril de 2006 en la Secretaría del Conservatorio adjuntando la siguiente documentación:

- Copia del resguardo de Matrícula.
- Una fotografía de carné.
- Fotocopia D.N.!
- Programa de obras.

4.º El contenido de la prueba será el siguiente (para todos los niveles):

- 1 Estudio
- 2 Obras de diferentes estilos

La duración del programa será:

- 10 minutos máximo, para Grado Elemental
- 20 minutos máximo, para Grado Medio, 1.º Ciclo
- 25 minutos máximo, para Grado Medio, 2.º Ciclo
- 30 minutos máximo, para Grado Medio, 3.º Ciclo

Las obras se interpretarán sin repeticiones.

5.º El orden de actuación será decidido mediante sorteo el martes 9 de mayo de 2006 a las 12,00 horas en el aula número 2 del Conservatorio.

6.º El Jurado estará nombrado y presidido por el Director del Centro y representación de la Casa Patrocinadora HAZEN. El juicio del jurado será inapelable.

7.º Todos los participantes recibirán un certificado de participación del concurso.

8.º Premios:

Además de los diplomas acreditativos, se establece un premio por cada nivel y las menciones de honor que se consideren oportunas:

•GRADO ELEMENTAL	125 €
•GRADO MEDIO: 1.º Ciclo:	125 €
•GRADO MEDIO: 2.º Ciclo:	150 €
•GRADO MEDIO: 3.º Ciclo:	200 €

Los premios pueden quedar desiertos.

9.º La inscripción en el concurso implica la aceptación de estas bases.

- Para cualquier información adicional deberán dirigirse a la Jefatura del Departamento.

- Entrega de premios día 27 de mayo de 2006 a las 10,30 horas, en el aula número 2 del Conservatorio.

NO PODRÁN CONCURSAR EN EL MISMO CICLO O MODALIDAD LOS GANADORES DE PASADAS EDICIONES LOS PREMIOS

ESTÁN SUJETOS A LA RETENCIÓN DEL I.R.PF.

V CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA

REGLAMENTO DEL CONCURSO

1.º Participantes:

El concurso está dirigido a alumnos matriculados en Grado Medio durante el curso 2005-2006 en el Conservatorio Profesional de Música "Arturo Soria" de Madrid.

2.º Categorías:

Los grupos concursantes deberán estar formados por al menos dos componentes. Se admitirán tanto grupos de cámara (diferentes instrumentos), como grupos instrumentales (mismos instrumentos o familia de instrumentos).

3.º Los participantes deberán interpretar:

- Una obra clásica o romántica de libre elección.
- Una obra del siglo XX de libre elección.

Duración total máxima de 30 minutos y mínima de 15 minutos. Las obras deberán ser originales.

N.B. Las transcripciones no serán permitidas.

4.º Convocatoria:

Fecha del concurso día 11 de mayo de 2006 a las 10,00 horas en el Aula Polivalente del Conservatorio.

5.º Participación:

El orden de actuación será decidido mediante sorteo el martes 9 de mayo a las 12,00 horas en el aula número 2 del Conservatorio.

6.º El Jurado:

El Jurado estará nombrado y presidido por el Director del Centro y representación de la Casa Patrocinadora HAZEN. El juicio del Jurado será inapelable.

7.º Todos los participantes recibirán un certificado de participación en el concurso.

8.º Premios:

Además de los diplomas acreditativos, se establecen dos premios que constarán de una bolsa de estudios según la siguiente relación:

- PRIMER PREMIO: 360 €
- SEGUNDO PREMIO: 240 €

Estas bolsas de estudio serán canjeables en las tiendas HAZEN.

9.º Documentación: 1.

- Fotocopia del resguardo de Matrícula.
- Fotografía de carné.
- Fotocopia D.N.I.
- Programa de obras.

Para cualquier información adicional deberán dirigirse a la Jefatura del Departamento.

2. El boletín de inscripción rellenado y firmado por el responsable de la formación.

3. Fecha límite de inscripción.

El dossier de cada agrupación, en un envío único, deberá estar antes del día 28 de abril de 2006 en la Secretaría del Conservatorio.

NO PODRÁN CONCURSAR EN EL MISMO CICLO O MODALIDAD LOS GANADORES DE PASADAS EDICIONES

LOS PREMIOS ESTÁN SUJETOS A LA RETENCIÓN DEL I.R.P.E