

VIOLA DE GAMBA

CONTENIDOS

Interpretación de una escala y dos obras, una de ellas de memoria, de libre elección y de un nivel similar a las que figuran en las siguientes listas orientativas.

ACCESO A 2º. CURSO

- Adaptaciones de canciones fáciles con la viola soprano o tenor.
- Escalas con una alteración.

ACCESO A 3er. CURSO

- Interpretación de una escala de una octava de extensión ascendente y descendente en media posición.
- Adaptaciones de canciones fáciles con la viola soprano o tenor.

ACCESO A 4º. CURSO

- Interpretación de una escala de una octava de extensión ascendente y descendente en media posición.
- Adaptaciones de canciones fáciles con la viola soprano o tenor.
- Primeros ejercicios de los métodos de V. Ghilmi y M. Panofsky

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Se valorará:

- La ejecución precisa de los distintos recursos técnicos del instrumento.*
- La utilización natural de los diferentes elementos interpretativos referentes a Expresión y Tempo.*
- La resolución de problemas de digitación planteados en el repertorio.*
- El dominio de recursos necesarios para la memorización.*
- La capacidad comunicativa y sensibilidad artística en las interpretaciones en público*