



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD DE MADRID



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
ARTURO SORIA

ASIGNATURAS OPTATIVAS CURSO 2011/2012

- EL PIANO COMO ACOMPAÑANTE DE VOZ E INSTRUMENTOS. TEORÍA Y PRÁCTICA.
- DIDÁCTICA
- TÉCNICAS DE ESTUDIO
- TÉCNICAS DE RELAJACIÓN Y CONTROL DE LA ANSIEDAD ESCÉNICA
- LENGUAJE MUSICAL ADAPTADO AL FLAMENCO
- JAZZ
- INFORMÁTICA MUSICAL
- MÚSICA CONTEMPORÁNEA
- HISTORIA DE LOS INSTRUMENTOS DE CUERDA PULSADA
- ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL FLAMENCO

SECRETARÍA
JUNIO 2011



C/ Arturo Soria, 140 – 28043 MADRID – Tfnos: 91.413.50.90 – 91.413.51.93 – Fax: 91.415.19.32
www.conservatorioarturosoria.org
e-mail: cons.a.soria@telefonica.net